

ЗДЕСЬ ЖИЛ ТУРГЕНЕВ

Многие из нас знают о жизни И. С. Тургенева на чернской земле. Но эти подробности известны, наверное, не всем.

Как только приехал писатель вместе с братом Николаем Сергеевичем и его семьей в отцовскую усадьбу, село Тургенево, так и отправил первое письмо-дневник в Париж, Полине Виардо. Иван Сергеевич писал: «Местоположение Тургенева довольно веселое. Холмы, леса, очень приятно выющаяся река, большие ярко-зеленые луга, но дом очень маленький... Мне устроили маленькую комнату в помещении бумажной фабрики, бездействующей сейчас из-за процесса, навлеченного на нас скверной распорядительностью моей матери. Из моих окон виден большой луг, омываемый речкой, — зуйки важно прогуливаются по нему, — деревня расположена на противоположном, очень крутом берегу. Я уже охотился вчера и сегодня...»

Помещение бывшей Тургеневской бумажной фабрики и комнату, в которой жил писатель, очевидно, спасли прочные кирпичные стены. За полтора столетия они не подверглись заметным разрушениям. Нынешние владельцы здания ограничились лишь побелкой стен и ремонтом кровли. Внутри помещения особых переделок не было.

После смерти отца писателя управляющим тургеневской усадьбой стал Н. Н. Тургенев дядя Ивана Сергеевича. Хозяйство он вел бестолково, все больше влезая в долги. Приходила в упадок и бумажная фабрика. Выпуск бумаги сократился, ухудшилось и ее качество. Она была пригодна только для обертки.

В 1850 году имение, а вместе с ним и бумажная фабрика, перешли к Н. С. Тургеневу брату Ивана Сергеевича.

Николай Сергеевич завел у себя крутые порядки. Крепостные работали без всякой оплаты. Почти все на фабрике делалось вручную.

Тургеневская бумажная фабрика существовала довольно долго. В газете «Тульские губернские ведомости» во втором номере за 1850 год опубликована статья «Город Чернь и его уезд». В ней говорится, что в уезде насчитывалось 14 фабрик и заводов. В списке упоминается и бумажная фабрика села Тургенева.

Фабрика была закрыта после 1861 года. К этому времени в России появились более крупные предприятия по производству бумаги. А главное, после реформы 1861 года владельцу невыгодно было иметь наемных рабочих. В то время, когда Тургенев проживал в комнате бумажной фабрики, он работал над «Записками охотника».

В «Бежином луге» один из мальчиков — Илюша ведет рассказ о крестьянских детях, работающих на бумажной фабрике. А герой рассказа «Певцы» Яков Турок был «черпальщиком на бумажной фабрике».

Помещение это сейчас находится в ведении Тургеневской средней школы. Здесь размещены классная комната и школьная столовая.

В. НОВИКОВ,
научный сотрудник Чернского историко - краеведческого музея.